



ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಹುಡುಗಿ!

ಮೇರಿ ಎನ್ನಿಂಗ್‌ಗಳ
ಡಾಯನೋಸಾರ ಶೋಧನೆ

ಲೇ: ಕ್ಯಾಥರಿನ್
ಬ್ರಾಯಟನ್

ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಹುಡುಗಿ!

ಮೇರಿ ಎನ್ನಿಗಳ ಡಾಯನೋಸಾರ ಶೋಧನೆ
ಲೇ: ಕ್ಯಾಥರಿನ್ ಬ್ರಾಯಟನ್



ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ: ಪ್ರಭಾಕರ ನಾನಾವಟಿ

ಲೈಮ ರೆಗಿಸ, ಡಾರ್ನೇಟ, ಬ್ರಿಟನ್ 1810
ಮೇರಿ ಮತ್ತು ಜೋ ಎನ್ನಿಂಗ್ ಇವರಿಬ್ಬರು ಮನೆಯಿಂದ
ಹೊರಬಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ಸಮೀಪದ ಗುಡ್ಡ ಹಾಗೂ ದಿನ್ನೆಗಳ
ಮೇಲೆ ಹೊಳೆಯುವ, ಅಂದ ಚಂದದ, ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿರುವ
ಕಲ್ಲಿನ ತುಂಡುಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಏಕೆಂದರೆ
ಅವುಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಕೈರಿವೋ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಾರಾಟಕ್ಕೆಟ್ಟು
ದುಡ್ಡು ಗಳಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅವರ ತಂದೆ ತೀರಿದ ಮೇಲೆ
ಅವರ ತಾಯಿಯೇ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಳು



ಎಷ್ಟೊಂದು
ದೊಡ್ಡದಿದೆ!



ಇದಕ್ಕೆ ಐದು
ಶಿಲಿಂಗದಷ್ಟು ದುಡ್ಡು
ದೊರೆಯಬಹುದು.
ತಾಯಿಗೆ ಖಶಿ!



ಜೋ. ಇಲ್ಲಿ
ಬಾ
ನೋಡಿಲ್ಲಿ!

ಬಂದೆ.



ಮಮಾ, ನೋಡಿಲ್ಲಿ
ನಾವೇನು ತಂದಿದ್ದೇವೆ!



ಮೊದಲು
ಒಳಗೆ ಬನ್ನಿ.
ಬಿರುಗಾಳಿ
ಬೀಸುತ್ತಲಿದೆ.

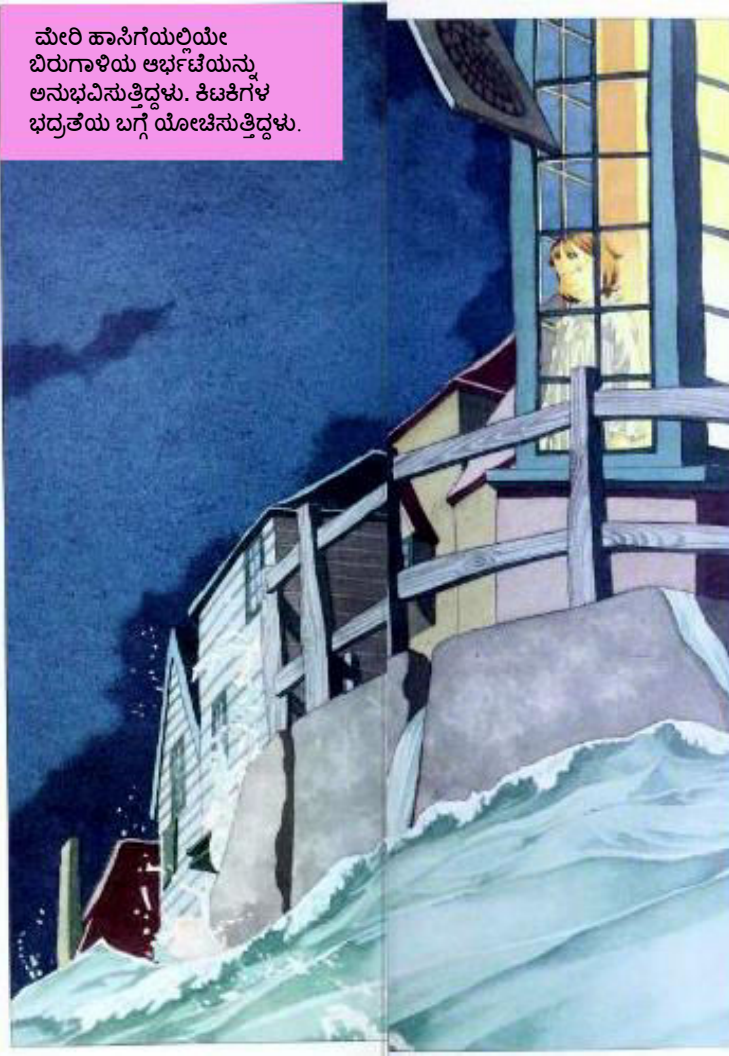
ಮನೆಯಲ್ಲಿ

ಅಹುದು ಮೇರಿ,
ನೀನು ಅದರ
ಮೇಲೆ
ಬೆಲೆಚೀಟಿ
ಅಂಟಿಸು.

ಮಮಾ, ಇದಕ್ಕೆ
ಐದು ಶಿಲಿಂಗ್
ದೊರೆಯಬಹುದೇ?

ಮೇರಿ ಹಾಸಿಗೆಯಲ್ಲಿಯೇ
ಬಿರುಗಾಳಿಯ ಆರ್ಭಟವನ್ನು
ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಕಿಟಕಿಗಳ
ಭದ್ರತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು.

ನಡುರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬೃಹತ್ ಆಕಾರದ
ಸಮುದ್ರದ ಅಲೆ ಅವಳ ಮನೆಯ ಕಿಟಕಿಯನ್ನು
ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಒಳನುಗ್ಗಿತು. ಮನೆ ತುಂಬ ನೀರೇ ನೀರು!

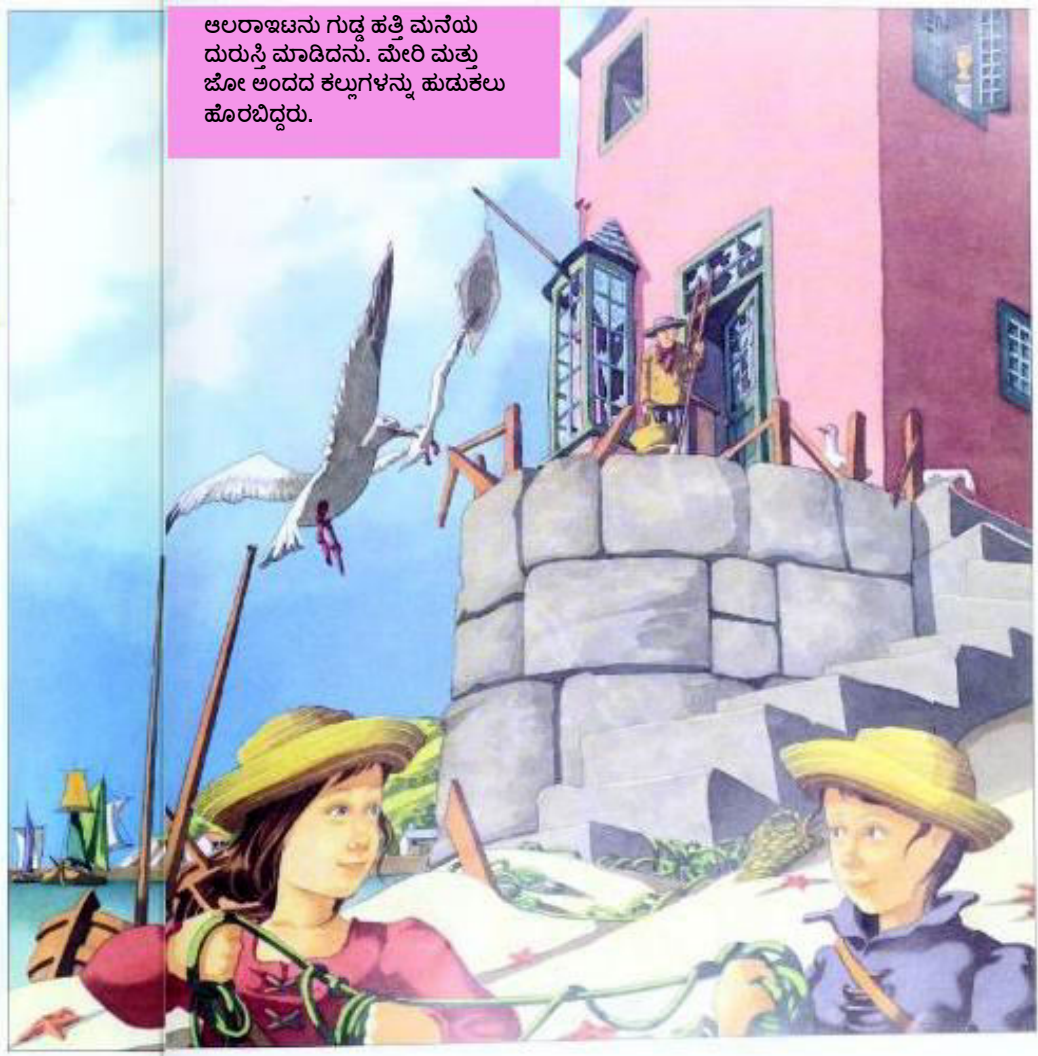


ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿಯ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಚೆಲ್ಲಾಪಿಲ್ಲಿ
ಯಾಗಿದ್ದವು.



ಮಮಾ,
ಚಿಂತಿಸಬೇಡ,
ನಾವು ಎಲ್ಲ
ವಸ್ತುಗಳನ್ನು
ಹುಡುಕಿ
ತರುತ್ತೇವೆ.

ಆರಾಘಟನು ಗುಡ್ಡ ಹತ್ತಿ ಮನೆಯ
ದುರುಸ್ತಿ ಮಾಡಿದನು. ಮೇರಿ ಮತ್ತು
ಜೋ ಅಂದದ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಲು
ಹೊರಬಿದ್ದರು.





ನೋಡಿಲ್ಲ, ನನಗೆ
ಏನು ಸಿಕ್ಕಿದೆ!



ನೀನೇ ಇಲ್ಲಿ ಬಾ.
ನನಗೇನು ಸಿಕ್ಕಿದೆ
ಅದನ್ನು ನೋಡು!

ನಾವು ಇದುವರೆಗೆ ನೋಡಿದ
ಕಲ್ಲುಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ದೊಡ್ಡದು
ಹಾಗು ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಕಲ್ಲಿದೆ.



ಮುಖವೇ ಇಷ್ಟು
ದೊಡ್ಡದಿದ್ದರೆ ಅದರ
ಉಳಿದ ಶರೀರ ಎಷ್ಟು
ದೊಡ್ಡದಿರಬಹುದು?



....20 ಅಡಿ ಉದ್ದವಿರಬಹುದು.

ನಾನು ಕನಸನ್ನು
ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೇನೇಯೆ?



ಆ ಮೇಲೆ ಅವಳು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿಯೆ
ವಿಚಿತ್ರ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಎಂಬ
ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಹೊರತೆಗೆದಳು.



ಇದು ಜಿರಾಫೆವೇ?



ಉ. ಹೂಂ. ಗೋರಿಲ್ಲಾ..



... ಮೊಸಳೆ?

ಬ್ರಿಟನ್ನಿನಲ್ಲಿ....



ಇದು ಖಚಿತವಾಗಿ ಮೊಸಳೆನೇ!

ಆದರೆ ಮೇರಿಯ ತಾಯಿಗೆ
ಇದೇನೆಂಬುದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಆ ರಾತ್ರಿ ಮೇರಿಯು ಈ ಮೊಸಳೆ
ಮುಖದ ಶಿಲೆಯನ್ನು ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ
ಹೇಗೆ ಸಾಗಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದರ
ಯೋಚನೆ ಮಾಡತೊಡಗಿದಳು.



ನನಗೆ ಒಂದು ಯೋಚನೆ
ಹೊಳೆಯುತ್ತಲಿದೆ. ಅರ್ಕರಾಇಟನು
ನಮಗಾಗಿ ಒಂದು ಗೋಪುರ
ಕಟ್ಟಬಹುದೇ?

ನಿನಗೆ ಹುಚ್ಚು
ಹಿಡಿದಿದೆ.



ಮೇರಿ ಒಂದು ಹೂಗೊಂಚಲನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು
ಅರ್ಕರಾಇಟನ ಮನೆಗೆ ಹೋದಳು. ಅವನಿಗೆ ವಂದಿಸಿ, ಅವನ
ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹೂಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟು “ನೀವು ನಮಗಾಗಿ ಈ ದಿನ್ನೆ
ಎತ್ತರದ ಗೋಪುರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಕೊಡುವಿರಾ?” ಎಂದು
ಬಿನ್ನಯಿಸಿದಳು. ಅರ್ಕರಾಇಟನಿಗೆ ಅಚ್ಚರಿ. ಆದರೂ “ಸರಿ,
ಕಟ್ಟುವೆ.” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.



“ಧನ್ಯವಾದಗಳು,
ಅಂಕಲ್
ಅರ್ಕರಾಇಟ”



ದೇವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ
ನೀನೇ ಈ ವಿಚಿತ್ರ
ವಸ್ತುವನ್ನು ಹುಡುಕಿ
ತೆಗೆಯಲು ಬಯಸಿದ್ದರೆ
ಅವನು ಮೊದಲೇ
ಅದನ್ನು
ಮುಚ್ಚಿಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಇದು
ಮೊಸಳೇನೇ...

ಬಿಟ್ಟನ್ನಿನಲ್ಲಿ..

ಮೇರಿ ನಿಜವಾಗಿ
ಗೋಪುರ ಹತ್ತಿ
ಹೋಗುವಳೇ?

ಬಹು
ಧೈರ್ಯ
ದವಳು...



ಮೂರ್ಖ
ಹುಡುಗಿ..

ಗೋಪುರ ಕಟ್ಟಿಯಾದ ಮೇಲೆ ಮೇರಿ
ನಿಜ್ಜಣಿಕೆ ಏರಿ ಗೋಪುರದ ತುತ್ತ ತುದಿ
ಮುಟ್ಟಿದಳು. ಗೋಪುರ ಅಲ್ಲಾಡಿದಂತೆ
ಅನಿಸಿತು. ಕೆಳಗೆ ನೋಡಲು ಕೂಡ
ಅಂಜಿಕೆ.

ಕಿರ್...

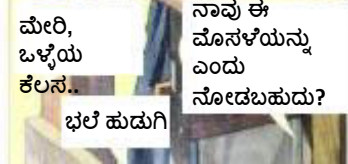


ಆ ಮೇಲೆ ಅವಳು ಆ
ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನು ದಿಟ್ಟಿಸಿ
ನೋಡಿದಳು

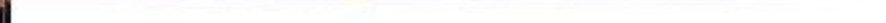




ಮೇರಿ ಆ ಪ್ರಾಣಿಯ
ಪಡಿಯುಚ್ಚಿನಂತಿರುವ ಕಲ್ಲಿನ
ತುಂಡುಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದಾಗಿ
ಹೊರತೆಗೆದು ಅರ್ಕರಾಣನ
ಬಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಳಬಿಚ್ಚಳು. ಎಲ್ಲ
ತುಂಡುಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸಿದ ಮೇಲೆ
ಅವಳು ಆ ವಿಚಿತ್ರ ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನು
ಹೂತಿಟ್ಟ ದಿನ್ನೆಯನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ
ನೋಡಿದಳು.



ಕಲ್ಲು ತುಂಬಿದ ಬಂಡಿಯು ಮನೆ ದಾರಿ ಹಿಡಿಯಿತು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಗೋಪುರವು ಹಠಾತ್ತನೆ ನೆಲಕ್ಕೆ ಕುಸಿದು ಬಿತ್ತು.





ಇದು ಮೂಗಿನಂತಿದೆ.
ನೀನು
ಉಸಿರಾಡಿಸುತ್ತಿರುವ
ಪ್ರಾಣಿ.



ಬೆಳಗಾದಾಗ ಮೇರಿಯು ಆ ಪ್ರಾಣಿಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಮಲಗಿದ್ದಳು.

ಅಂಗಡಿಯ ಹೊರಗೆ ಜನರೆಲ್ಲರು ಒಂದು ಉದ್ದ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದರು.

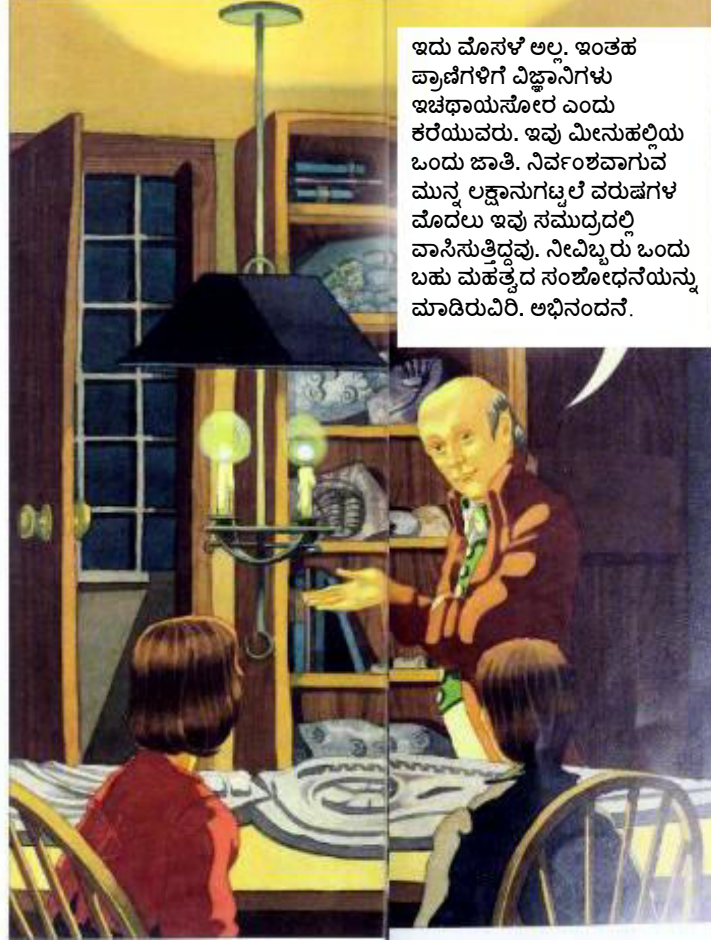


ಮೇರಿ ಮತ್ತು ಜೋ ಆ ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನು ನೋಡಲು ಪ್ರವೇಶ ಫೀ ಇಟ್ಟರು. ಇಂದು ಎಲ್ಲರು ಹೊಟ್ಟೆತುಂಬ ಉಟ ಮಾಡಿದರು.

ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಸಾಲು ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಮೇರಿ ಮತ್ತು ಜೋ ಬಾಗಿಲು ಮುಚ್ಚುತ್ತಿರುವಾಗ ಆ ನಗರದಲ್ಲಿಯೆ ಹೆನ್ನೆ ಹೆನಲೆ ಎಂಬ ಸಿರಿವಂತನು ಮನೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು.



ಅವನು ಕೂಡ ಈ ಪ್ರಾಣಿಯ ಪಡಿಯಚ್ಚನ್ನು ನೋಡಲು ಆತುರನಾಗಿದ್ದನು. ಆ ಪ್ರಾಣಿಯ ಆಕಾರವನ್ನು ನೋಡಿದಾಕ್ಷಣವೇ

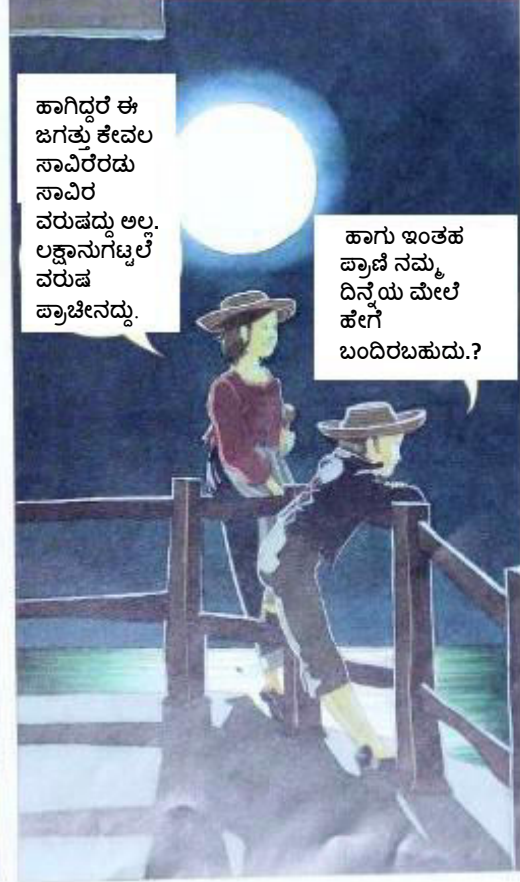


ಇದು ಮೊಸಳೆ ಅಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಇಚ್ಛಾಯಿಸೋರೆ ಎಂದು ಕರೆಯುವರು. ಇವು ಮೇನುಹಲ್ಲಿಯ ಒಂದು ಜಾತಿ. ನಿರ್ವಂಶವಾಗುವ ಮುನ್ನ ಲಕ್ಷಾನುಗಟ್ಟಲೆ ವರುಷಗಳ ಮೊದಲು ಇವು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ನೀವಿಬ್ಬರೂ ಒಂದು ಬಹು ಮಹತ್ವದ ಸಂಶೋಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿರುವಿರಿ. ಅಭಿನಂದನೆ.

ಮೇರಿ ಮತ್ತು ಜೋ ಇವರಿಗೆ ಬಹು ಆನಂದವಾಯಿತು. ಅವರಿಗೇನೆ ತಾವು ಶೋಧಿಸಿದ್ದ ಈ ವಸ್ತು ಇಷ್ಟೊಂದು ಮಹತ್ವದ್ದಿದೆ ಎಂಬುದರ ಮೇಲೆ ವಿಶ್ವಾಸವಿರಲಿಲ್ಲ.

ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಈ ಜಗತ್ತು ಕೇವಲ ಸಾವಿರರಡು ಸಾವಿರ ವರುಷದ್ದು ಅಲ್ಲ. ಲಕ್ಷಾನುಗಟ್ಟಲೆ ವರುಷ ಪ್ರಾಚೀನದ್ದು.

ಹಾಗೂ ಇಂತಹ ಪ್ರಾಣಿ ನಮ್ಮ ದಿನೈಯ ಮೇಲೆ ಹೇಗೆ ಬಂದಿರಬಹುದು.?



ನಾವು ನಿಮ್ಮ ಈ
ಪಳೆಯುಳಿಕೆಯ
ನ್ನು 20 ಪೌಂಡಿಗೆ
ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳು
ತ್ತೇವೆ.

ನಮಗೆ 23 ಪೌಂಡು
ಕೊಡಿ.

23 ಪೌಂಡಿನ ಈ
ವ್ಯವಹಾರ ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ
ಮಿಗಿಲಾಗಿದೆ.

ಹೆನ್ನಿ ಹೆನಲೆ ಅದನ್ನು ಲಂಡನ್ನಿಗೆ ಕಳಿಸುವ
ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿದನು.



ಇದಕ್ಕೆ ಪಳೆಯುಳಿಕೆ
ಎಂದನ್ನು ತ್ತಾರೆಯೆ?
ಒಂದು ದಿನ ನಾನು
ಪಳೆಯುಳಿಕೆ
ಬೇಟೆಗಾರಳೆಂದು
ಹೆಸರು
ಗಳಿಸಬಹುದು.

ಹಾಗಿದ್ದರೆ ನಡೆ
ಇನ್ನೊಂದನ್ನು
ಹುಡುಕುವೆ.



ಮೇರಿ ಎನ್ನಿಂಗ್ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಕೀರ್ತಿಶಾಲಿಯಾದಳು. ಇಚ್ಛಾಯಾಸೋರದ ಪಳೆಯುಳಿಕೆಯ ಶೋಧನೆ ನಂತರ ಅವಳು ಪ್ಲೇಸಿಮೋಸೋರದ ಪಳೆಯುಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಬ್ರಿಟನ್ನಿನಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಿದಳು.

ಅವಳು ಶಾಲೆಯ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ತನ್ನ ನಗರವಾದ ರೆಗಿಸ್ ಬಿಟ್ಟು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಹೊರಬಿದ್ದಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಅವಳು ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕೀರ್ತಿಯ ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಎಂದು ಹೆಸರು ಗಳಿಸಿದಳು. 48 ವರುಷದವಳಿದ್ದಾಗ 1847ರಲ್ಲಿ ಅವಳು ಮೃತಪಟ್ಟಳು.

ಮೇರಿಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಈ ಪೃಥ್ವಿಯ ವಯಸ್ಸಿನ ಬಗೆಗಿನ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಮೇಲೆ ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಜನಸಾಮಾನ್ಯರು ಈ ಪೃಥ್ವಿ ಕೇವಲ ಸಾವಿರಾರು ವರುಷದಿರಬಹುದು ಎಂದು ಎಣಿಕೆ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದರು. ಏಕೆಂದರೆ ಬಾಯಬಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಹಾಗೆ ಬರೆದಿಟ್ಟಿದೆ ಎಂದು ಅದರ ಸಾಕ್ಷಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಆದರೆ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಪೃಥ್ವಿ ಲಕ್ಷಾನುಗಟ್ಟಲೆ ವರುಷ ಪ್ರಾಚೀನದ್ದು ಎಂದು ವಾದಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಬಾಯಬಲ್ಲಿನ ವಿರುದ್ಧದ ವಿಚಾರ ಸರಿಬರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮೇರಿಯ ಸಂಶೋಧನೆಯಿಂದಾಗಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ನಿಲುವಿಗೆ ಬೆಂಬಲ ದೊರೆಯಿತು.

ಮೇರಿಯ ಮೃತ್ಯುನಂತರ 1859 ರಲ್ಲಿ ಚಾರ್ಲ್ಸ್ ಡಾರ್ವಿನ್ ಎಂಬ ಬ್ರಿಟಿಶ್ ವಿಜ್ಞಾನಿಯು ದಿ ಓರಿಜಿನ್ ಆಫ್ ಸ್ಪೀಶೀಜ್ ಬಾಯ ನ್ಯಾಚ್ಯುರಲ್ ಸೆಲೆಕ್ಷನ್ ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕವು ಪ್ರಕಾಶಿತವಾಯಿತು. ಆ ಪುಸ್ತಕದ ಪ್ರಕಾಶನಾನಂತರ ಧಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ನಡುವೆ ವಾದ-ವಿವಾದಗಳು ಉಂಟಾದವು. ಇದರ ಪ್ರಭಾವ ಇನ್ನೂ ವರೆಗೂ ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆ.



ಮೇರಿ ಎನ್ನಿಂಗ್ ಮತ್ತು ಅವಳ ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಇರದಿದ್ದರೆ ಇತಿಹಾಸವು ಬೇರೆ ದಾರಿಯನ್ನೇ ಹಿಡಿಯುತ್ತಿತ್ತು.



1810 ರಲ್ಲಿ ಮೇರಿ ಎನ್ನಿಂಗ್ ಮತ್ತು ಅವಳ ತಮ್ಮ ಜೋ ಎನ್ನಿಂಗ್ ಇವರು ರೆಗಿಸದ ದಿನ್ನೆಯ ಮೇಲಿನ ಚಿತ್ರ-ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ ಕಾಣುವ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಶೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ಅವರಿಗೆ ಅಂದದ ಕಲ್ಲಿನ ತುಂಡುಗಳು ದೊರೆತವು. ಅವರಿಗೆ ಅದನ್ನು ತಮ್ಮ ತಂದೆಯ ಕ್ಯುರಿಯೋ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಮಾರಾಟ ಮಾಡಬೇಕಿತ್ತು.

ಒಂದು ದಿನ ಅವರಿಗೆ ಅತೀ ವಿಚಿತ್ರವಿರುವ ಪ್ರಾಣಿಯ ಪಡಿಯಚ್ಚಿನ ಹಾಗೆ ಕಾಣುವ ಉದ್ದವಾದ ಶಿಲೆ ಕಂಡಿತು. ಅದು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಮುಖವಿರುವ ಪ್ರಾಣಿಯ ಆಕಾರವನ್ನು ಹೋಲುತ್ತಿತ್ತು. ಅದು ಯಾವ ಪ್ರಾಣಿ ಎಂಬುದು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಜಿರಾಫವೇ ಇಲ್ಲವೇ ಗೋರಿಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲವೇ ಮೊಸಳೆಯೇ ಯಾರಿಗೂ ಏನು ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಮೇರಿಗೆ ನಿಜವೇನಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಉತ್ಸುಕತೆಯಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನ ಜೀವವನ್ನು ಕೂಡ ತೊಂದರೆಗೆ ಈಡು ಮಾಡಲು ಅವಳು ಸಿದ್ಧಳಿದ್ದಳು.

ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಅಂದವಾದ ಚಿತ್ರಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಮೇರಿಯಂತಹ ಚಿಕ್ಕ ಹುಡುಗಿಯ ಸಾಹಸವನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮೇರಿ ಎನ್ನಿಂಗ್‌ನ ಸಂಶೋಧನೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಪಂಚದ ಒಂದು ಅಚ್ಚರಿಪಡಿಸುವ ಕಾಣಿಕೆ.

